

Cómo usamos las tabletas gráficas en FLAAR

By Melanny Quiñonez



FLAAR Review Reports



En el departamento de ilustración de FLAAR utilizamos tabletas gráficas, iPad y Wacom, para realizar diferentes dibujos como storyboard inspirados en novelas e historias escritas por el Dr. Nicholas Hellmuth, caricaturas e ilustraciones de animales y plantas de la cultura maya de Guatemala.





Cada Wacom cuenta con una sensibilidad de 1024 a 2048 niveles, con los cuales podemos dibujar y pintar con mayor facilidad, su lápiz sin batería; además con diferentes puntas intercambiables y completamente inalámbrico nos da la flexibilidad necesaria para poder movilizarnos, pintar y dibujar mejor, todo estos para darnos una mejor comodidad al trabajar con ellas.



El beneficio que nos da usar tabletas gráficas con pluma es que permite realizar con mayor facilidad diferentes trazos como si estuviéramos usando lápiz y papel ya que si usáramos el ratón del computador se nos haría demasiado difícil el poder realizar trazos exactos de lo que deseamos plasmar en la computadora.





BAMBOO

WUCC-2014



Las tabletas gráficas son nuestra herramienta de trabajo para cada uno de nosotros como ilustradores en FLAAR por lo que las usamos a diario y enseñamos a personas de diferentes pueblos de Guatemala a usarlas para que les puedan dar el uso debido a estas, para que aprendan a usarlas y dibujar de una forma más tecnológica.



Usar las tabletas gráficas de forma profesional nos permite dibujar perfectamente en cualquier programa de dibujo y diseño, por otro lado, estas tabletas también nos dejan pintar con diferentes texturas para crear efectos muy naturales en diferentes ilustraciones dando ese toque realista con una gran facilidad.





